

William Giovanni Angiuli – collocamento n. P.26.823 del 11/06/2004 – enpals n. 1319432

Nato a: Bari - il: 09/04/1974. C.F. NGLGNN74D09A662O

Residente a: 22010 Carate Urlo (CO) – via V. Veneto 15. Appoggi: Trieste, Lecce, Roma, Milano, Bari.

Occhi: castano verdi. Capelli: brizzolati.

Altezza: 1.82. Taglia: 52. Scarpe: 43. Collo: 45. Spalle: XL

Recapito telefonico: 347/9280224 – sito: [www.williamangiuli.com](http://www.williamangiuli.com)

E-mail: [info@williamangiuli.com](mailto:info@williamangiuli.com)

### Istruzione

Diploma di maturità tecnica – Ragioniere Perito Programmatore.

### Formazione artistica

- 2017 “Seminario intensivo di recitazione” condotto dal coach Michael Rodgers
- Giugno 2011 “Seminario di preparazione ai provini” condotto dalla Casting Director Claudia Marotti
- Ott 06/Giu 07 “1° anno scuola di recitazione, presso Accademia dello Spettacolo – Milano”.
- Ott 06/Mar 07 “Corso di regia cinematografica, presso Opere Formative/Didachè – Como”.
- Aprile 2006 “Seminario intensivo cinematografico, condotto dall’attore John D’Aquino, sul metodo Meisner”.
- Novembre 2005 “Seminario intensivo voce armonica, condotto da Lorenzo Pierobon, presso Teatri Possibili”.
- Mag/Giu 2005 “Workshop di cinema digitale, seminario intensivo di tecnica cinematografica su sceneggiatura, regia, fotografia e montaggio, presso Officina Film Milano”.
- Maggio 2005 “Seminario intensivo cinematografico, condotto da Paolo Trotti, presso circuito Teatri Possibili. L’attore davanti alla macchina da presa, la costruzione della griglia delle azioni, le inquadrature”.
- Set/Ott 2004 “Workshop Actors Studio Master Class per professionisti, diretto da Bernard Hiller (allievo di Lee Strasberg), in collaborazione con l’attore John Philip Law (allievo di Stella Adler)”.

### Esperienze principali

**Teatro:** 2013 “Le Danze di Nemesis” - regia William Angiuli  
2012/13 “Napoli milionaria” di Eduardo De Filippo – regia Dario Tognocchi  
2011/12 “Otello” lettura interpretata – ruolo Otello – regia Enrico Tosi  
2010/11 “Natale in casa Cupiello” di Eduardo De Filippo – regia Dario Tognocchi  
2004/05 “Cerco mio sosia anche usato” di Franco Roberto (riveduto)  
2002/04 “Il povero Piero” di Achille Campanile  
2001 “Cerco mio sosia anche usato” di Franco Roberto  
2000 “Il piccolo principe” di Saint Exupéry  
2000 “Il curtil di Cassinett” di Roberto Zago  
1998 “Dieci piccoli indiani” di Agatha Christie  
1996 “L’ospite inatteso” di Agatha Christie

**Cinema:** 2018 “La Scintilla” regia G. Gangemi (corto)  
2018 “Blackout” regia T. Zanetta – prod. Indievolpe (corto)  
2018 “Dante va alla Guerra” regia R. Albanesi (lungo)  
2018 “Ad Ogni Uomo Basta la sua Croce” regia G. Nodari (corto)  
2017 “Non Nuotate in Quel Fiume 2” regia R. Albanesi (lungo)  
2016 “100 Milioni di Bracciate” regia D. Cervi (lungo)  
2016 “Judas – The Movie” regia P. Sposato – ruolo Giovanni il Battista (lungo)  
2016 “Shores” regia S. Chiesa (corto)  
2016 “Non Nuotate in quel Fiume” regia R. Albanesi (lungo)  
2015 “Hope” Arketipos prod. - ruolo Luca (pilota)  
2015 “La Vendetta della IX” Frammenti prod. - ruolo Tribunale Attonio (pilota)  
2015 “La Pasqua di Ester” regia Carlo Galbiati (corto)  
2015 “Lady Joya” regia Fabrizio Guerra (corto)  
2015 “La Chat” regia Massimiliano Vergani (corto)  
2015 “Links – second season” the webseries regia Giorgio Pastore  
2015 “Il Prestito” regia Caterina Rogani – Collepardo prod.  
2013 “Il Regalo di Compleanno” regia Massimiliano Vergani (corto)  
2013 “Happy Easter” regia S. Chiesa e R. Albanesi – produzione NewOldStoryFilm (corto)  
2013 “Links” webseries regia Giorgio Pastore  
2013 “Beyond Love” - regia Silvio Nacucchi (lungo)  
2013 “The Craftsman” - regia Marcello Baretta (corto)  
2013 “Resident Evil Date Mortis” - regia S. Chiesa e R. Albanesi – produzione NewOldStoryFilm (medio)  
2013 “Criminal Game” regia Ivan Pezza - produzione Goldsnake (lungo)  
2012 “Una Storia Normale” regia Ivan Pezza – produzione Collepardo (lungo)  
2012 “Confidenze” regia Silvio Nacucchi (ep. pilota – le fantasie erotiche)  
2012 “Dirty Move – la serie” regia Luca Calone (ep. pilota)  
2011 “The Rage” regia Pierluigi Sposato (trailer)  
2010 “Aminta’s Poem” regia Giorgio Pastore e Max Pozzi (medio)  
2010 “Terry, una gatta per il successo” regia Silvio Mason (corto)  
2010 “Jolly Julie” (Scuole Civiche Milano) (corto)  
2009 “Jogo Duplo” regia Alberto Anzani (lungo)  
2009 “Il Pubblico Sovrano” regia Stefano Belli (corto)  
2009 “That’s Amore” regia Thomas Poltronieri (corto)  
2009 “Il Forum” regia Massimiliano Vergani (corto)  
2008 “Il Profittatore” regia Silvio Mason (trailer)  
2007 “Rapito” regia Fabrizio Luisi (corto)  
2007 “Squalo” regia Marco Gozzo (corto)  
2007 “Indiscutibile” diretto e interpretato (corto) <http://www.media.agenfor.it/wa2.php>  
2006 “Morte di un inquisitore” regia Carlo Giustiniani (corto)  
2006 “Dirty Move” regia Carlo Bassetti (lungo)  
2006 “Limen – Soglia” regia Paolo Valeri (corto)  
2006 “Golem” (Scuole Civiche Milano) (corto)  
2006 “L’amore che cos’è” regia Johnny Dell’Orto (lungo)  
2006 “Novella traumatica” regia Massimiliano Vergani (corto)  
2005 “Il Disegno” regia Mario Mottola (corto)

2005 "Undici minuti" regia Emanuela Parietti (Scuole Civiche Milano) (corto)  
2004 "Lost pictures" regia Chris Zecca (corto)

**Speakeraggio:** 2013 VFC in spot "Microsoft – Digitali per Crescere"  
2013 VFC in serie di spot "TRANSCOM"  
2012 VFC in spot "Porta la Sporta" catena Esselunga  
2012 VFC in tutorial dvd Bosch tester KTS e sistema ESI TRONIC 2.0  
2011 VFC in spot "Axa Assicurazioni"  
2010 voce cantante in spot "Parlami d'amore" vincitore festival di Alcamo  
2010 VFC in spot "Triono" [www.triono.it](http://www.triono.it)  
2010 VFC in spot "Salone Creativa" - Lugano  
2010 VFC in spot "L'Esordio" per Ass. Giovani con Diabete Italiana Onlus  
2010 VFC in video guida iPhone "la vita di Alessandro Volta"  
2010 VFC in spot "Vite in Ballo" per Casa Accoglienza S.M. Goretti  
2009 radiodramma "Otello" regia Enrico Tosi  
2008 radiodramma "Molto rumore per nulla" regia Enrico Tosi  
2007 VFC in book trailer promozionale per il libro "In rete" di Peter James

**Pubblicità:** 2018 spot "Very Fast People" - produzione Areastream  
2017 spot "Divani&Divani"  
2017 spot "Very Fast People" - produzione Areastream  
2015 spot "Rapidglass" - produzione Identity  
2015 spot "Starbene" - produzione Areastream  
2015 spot "Igiencontrol" - produzione Identity  
2014 spot "Oliviero.it" - produzione Identity  
2014 spot "Costa Crociere" - produzione Filmmaster  
2014 spot "Enel Energia" - produzione Think Cattlea  
2014 spot "Oxo Ottica - Ci Vediamo" - produzione XCOMM Milano  
2014 spot "Enhance SA" - regia Fausto Migliori  
2014 spot "Mediolanum" - produzione Ghost  
2013 spot TV Promo Olimpiadi invernali 2014 di Stefano Palazzese per R.S.I.  
2013 spot "Mediaset Infinty" produzione Movie Magic International  
2013 spot "Fineco" produzione Movie Magic International  
2013 spot "Estathè Street Food" produzione Movie Magic International  
2013 spot "Mobilificio Clei" regia Paolo Lipari  
2013 spot "Asiago Food" regia Stefania Moretti (Audiovideoitaliana)  
2013 spot "Coach Laboratorio"  
2013 spot "Lidl Anch'io" per supermercati Lidl produzione Albatros  
2012 spot "Rittal" per Salone del Mobile  
2012 spot "Divertimento da camera" per Salone del Mobile  
2011 spot "Preparato 14" vincitore concorso EQUIVITA contro sperimentaz. animale  
2010 "il farmacista risponde" per portale Bayer [www.saperesalute.it](http://www.saperesalute.it) produzione Greylab  
2007 book trailer promozionale per il libro "In rete" di Peter James [www.scarabinc.com](http://www.scarabinc.com)  
2006 spot "New Pet Generation" per l'Azienda Ferplast  
2006 spot promozionale MACEF-Milano regia Tommaso Volpi

**Tv:** 2013 puntata pilota "Script Reality" - Magnolia – ruolo protagonista  
2012 puntata "Annunci Personali" di Camera Cafè – Magnolia – ruolo Max68  
2008 puntata del 03/03/2008 di Forum - Mediaset  
2007 posa in Terapia d'urgenza – ruolo Capotreno  
2006 posa per episodi 1840/1841 di Vivere – ruolo Mar. Barino.

**Musica:** 1995 e 1998 partecipazione alla selezione di "Sanremo Giovani".

**Lingue:** ottima dizione italiana, buona conoscenza della lingua inglese e francese.

**Dialetti:** barese, leccese. In grado di riprodurre alcuni accenti locali e svariati timbri vocali.

**Altro:** batterista, percussionista, cantante. Riprese video e montaggio.